**English**

Monagi is French alternative pop from Belgium lead by composer and musician Jess Jacob. Drawing inspiration from artists such as Serge Gainsbourg, David Bowie, Patrick Watson and Warhaus, Monagi weaves together a tapestry of filmic textures, infectious melodies, and hauntingly melancholic undertones that leave an indelible impression. With a pulsating rhythm section that serves as the band's heartbeat, and the captivating vocals of Jess, Monagi commands your attention from the very first note. The band is composed of six talented musicians, including members and former members of Isaac Roux, Patches, Ão, Empty Apartments, and Tout Va Bien.

Born in Brussels and raised bilingual, Jess found solace in writing in French - a language that resonated with him and provided a deeply personal and intriguing perspective. At just 19, he was given the remarkable opportunity to perform as the opening act for iconic musicians such as Arno, Black Box Revelation, Eric Burdon, and Novastar at legendary venues including Ancienne Belgique, KVS, Beursschouwburg, Paradiso, and Doornroosje.

In the aftermath of a difficult breakup and struggles with addiction, Jess withdrew from the world to focus on his writing and personal growth. Drawing inspiration from his own experiences and poignant themes that touch us all, this period of introspection resulted in what we can hear today.

The latest release from Monagi, "Amour, amour," delves into a portrayal of two characters caught in a narcissistic dance. Fuelled by his own experiences and inspired by the toxic patterns he witnessed growing up, Jess crafts a poignant story that explores the darker side of love. Together with producer and mixing engineer Jolan Decaestecker, they build a rich soundscape that weaves together ominous undertones, alluring vocals and entrancing beats, leaving you both captivated and unsettled.

This track is one of many to come, his debut EP is due in fall 2023.

**Nederlands**

Monagi maakt Franstalige alternatieve pop uit België onder leiding van componist en muzikant Jess Jacob. Door de inspiratie van artiesten als Serge Gainsbourg, David Bowie, Patrick Watson en Warhaus weet hij een boeiende mix te creëren van filmische texturen, meeslepende melodieën en een subtiel, maar onmiskenbaar gevoel van melancholie. De intrigerende vocals van Jess en de ritmesectie die fungeert als hartslag doorheen de songs werken samen als een perfecte symbiose.

Het zeskoppige gezelschap bestaat uit muzikanten die hun sporen hebben verdiend bij bands als Isaac Roux, Patches, Ão, Empty Apartments en Tout Va Bien.

Geboren in Brussel en tweetalig opgevoed, vond Jess zijn toevlucht in het schrijven in het Frans - een taal die als vanzelfsprekend voelde en hem voorzag van een diep persoonlijk en fascinerend perspectief. Op amper 19-jarige leeftijd kreeg hij de buitengewone kans om als voorprogramma op te treden voor iconische muzikanten zoals Arno, Black Box Revelation, Eric Burdon en Novastar in legendarische locaties waaronder Ancienne Belgique, KVS, Beursschouwburg, Paradiso en Doornroosje.

Na een pijnlijke breuk en een worsteling met verslaving, trok Jess zich terug uit de wereld om zich volledig te kunnen focussen op zijn schrijven en persoonlijke groei. Zijn eigen ervaringen en aangrijpende thema's die ons allemaal raken dienden als inspiratiebron voor deze periode van introspectie, wat uiteindelijk heeft geleid tot wat we vandaag de dag kunnen horen.

De nieuwe single "Amour, amour" doet in eerste instantie denken aan een liefdeslied, maar het blijkt een portret te zijn van een narcistisch schouwspel tussen twee persoonlijkheden. Jess groeide op met het beeld van zijn moeder die steeds weer in relaties belandde waarin toxiciteit genormaliseerd leek te zijn. Dit verhaal moest verteld worden, vond hij. Samen met producer en mixing ingenieur Jolan Decaestecker wist hij het verhaal om te vormen tot een meeslepende en ontroerende song.

"Amour, amour" is slechts één van de songs die de komende tijd van Monagi te verwachten zijn. In het najaar van 2023 zal hun debuut-EP uitkomen.

**Français**

Monagi est un groupe de pop alternative francophone de Belgique dirigé par le compositeur et musicien Jess Jacob. Influencé par des artistes tels que Serge Gainsbourg, David Bowie, Patrick Watson et Warhaus, il combine souvent des textures cinématographiques avec des mélodies accrocheuses, le tout dans une ambiance mélancolique. La section rythmique entraînante et le timbre chaleureux de la voix de Jess attirent immédiatement l’attention dès les premières notes. Monagi est composé de six musiciens qui jouent et ont joué dans des groupes tels que Isaac Roux, Patches, Ão, Empty Apartments etTout Va Bien.

Né à Bruxelles et élevé bilingue, Jess a choisi de chanter en français car cela le rapproche de chez lui, ce qui abouti à une façon plus personnelle et intrigante d'écrire.

Dès l'âge de 19 ans, il a eu le privilège d'assurer les premières parties d'Arno, Black Box Revelation, Eric Burdon et Novastar dans des salles telles que l'Ancienne Belgique, le KVS, le Beursschouwburg, le Paradiso et le Doornroosje.

Après une rupture difficile et des luttes contre la dépendance, il s'est retiré pendant une longue période pour se concentrer sur son identité et l’écriture. Inspirée par des expériences personnelles et des sujets douloureux qui nous touchent tous, cette période d'expérimentation a abouti en musique comme exutoire.

Ayant grandi avec une mère prise dans des relations où la toxicité était normalisée, Jess a senti que l'histoire devait être écrite.

Avec l’aide de Jolan Decastecker comme producteur, il a versé cette facette de sa jeunesse dans une chanson captivante et touchante. Le nouveau single “Amour, amour » semble fidèle à son nom mais dépeint en réalité une dynamique narcissique qui s’installe entre deux personnages.

Ce titre est l'un des nombreux à venir dans son premier EP, prévu pour l'automne 2023.