

BIOGRAPHY



Nederlands

Monagi is de band van songwriter en producer Jess Jacob. Hij combineert spaarzame indie pop, filmische texturen en edgy gitaarlijnen met fluwelen backing vocals om de melancholische toon te zetten doorheen zijn producties. Gedurende het afgelopen decennium was Jess voornamelijk gitarist in bands zoals Tout Va Bien, Piquet en Ganashake. Na het uitbrengen van zijn eerste paar singles met Monagi in 2022, werd zijn visie als songwriter en producer duidelijk met de release van zijn 7-track-lange debuutalbum. 'Tout ce temps' werd in MAZE FR geprezen als één van de revelaties van oktober 2023. Kort daarna kreeg hij de kans om het voorprogramma te spelen voor Zimmerman (Balthazar, Douglas Firs) in Café Café Hasselt, samen met muzikante Eden De Wit.

'Tout ce temps' is een collage die het leven van Jess gedurende de afgelopen 5 jaar weergeeft, toegewijd aan het ontwikkelen van een nieuwe muzikale identiteit terwijl tegelijkertijd de uitdaging wordt aangegaan om artistieke integriteit te behouden te midden van externe meningen.

Geboren in Brussel en tweetalig opgevoed, vond Jess zijn toevlucht in het schrijven in het Frans - een taal die als vanzelfsprekend voelde en hem voorzag van een diep persoonlijk en fascinerend perspectief. Op amper 19-jarige leeftijd kreeg hij de kans om als voorprogramma op te treden voor iconische muzikanten zoals Arno, Black Box Revelation, Eric Burdon en Novastar in legendarische locaties waaronder Ancienne Belgique, KVS, Beursschouwburg, Paradiso en Doornroosje.

Na een pijnlijke breuk en problemen met verslaving, trok Jess zich terug om volledig te kunnen focussen op zijn schrijven en persoonlijke groei. Zijn eigen ervaringen en aangrijpende thema's die ons allemaal raken dienden als inspiratiebron voor deze periode van introspectie.

Français

Monagi est le groupe du chanteur et producteur Jess Jacob. Mêlant la pop indie épurée, des textures cinématographiques et des guitares audacieuses avec des chœur veloutées pour donner le ton mélancolique à travers ses productions. Au cours des dernières décennies, Jess était principalement le guitariste pour des groupes tels que Tout Va Bien, Piquet et Ganashake. Après ses premières sorties de singles en 2022, sa vision en tant que chanteur et producteur est devenue claire avec la sortie de son premier album. "Tout ce temps", son premier album de 7 titres, a été présenté dans MAZE FR comme l'une des révélations d'octobre 2023. Peu de temps après, il a eu la chance de jouer en première partie de Zimmerman au Café Café Hasselt, aux côtés de la musicienne Eden De Wit.

'Tout ce temps' est un collage représentant la vie de Jess au cours de ces 5 dernières années, dédié à la recherche d'une nouvelle identité musicale tout en naviguant simultanément dans le défi de préserver son intégrité artistique face aux opinions extérieures.

Né à Bruxelles et élevé bilingue, Jess a choisi de chanter en français car cela le rapproche de chez lui, ce qui abouti à une façon plus personnelle et intrigante d'écrire.

Dès l'âge de 19 ans, il a eu le privilège d'assurer les premières parties d'Arno, Black Box Revelation, Eric Burdon et Novastar dans des salles telles que l'Ancienne Belgique, le KVS, le Beursschouwburg, le Paradiso et le Doornroosje.

Après une rupture difficile et des luttes contre la dépendance, il s'est retiré pendant une longue période pour se concentrer sur son identité et l'écriture. Inspirée par des expériences personnelles et des sujets douloureux qui nous touchent tous.

English

Monagi is the band of songwriter and producer Jess Jacob. Blending spare indie pop, filmic textures and edgy guitar lines with velvety backing vocals to set the melancholic tone throughout his productions. During the past decades Jess was mainly the guitarist for bands such as Tout Va Bien, Piquet and Ganashake. After his first couple of single releases in 2022 his vision as a songwriter and producer became clear with the coming of his first album. 'Tout ce temps', his 7-track-long debut, was featured in MAZE FR as one of the revelations of October 2023. Shortly thereafter he was fortunate to play the support show of Zimmerman in Café Café Hasselt, together with musician Eden De Wit.

'Tout ce temps' is a collage representing Jess's life over the past 5 years, dedicated to the pursuit of a new musical identity while simultaneously navigating the challenge of maintaining one's artistic integrity in the midst of external opinions.

Born in Brussels and raised bilingual, Jess found solace in writing in French - a language that resonated with him and provided a deeply personal and intriguing perspective. At just 19, he was given the remarkable opportunity to perform as the opening act for iconic musicians such as Arno, Black Box Revelation, Eric Burdon, and Novastar at legendary venues including Ancienne Belgique, KVS, Beursschouwburg, Paradiso, and Doornroosje.

In the aftermath of a difficult breakup and struggles with addiction, Jess withdrew from the world to focus on his writing and personal growth. Drawing inspiration from his own experiences and poignant themes that touch us all.